

Jürg Henggeler Holzschnitte





Ausstellung vom 29. Mai 2019 bis 13. Juni 2019

Galleria il Tesorino
Zürich






| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|--|-----------|---|
| 001 17092 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Zugersee von der Strasse nach Neuheim. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Zugersee von der Strasse nach Neuheim, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 61 x 49; DP 24 x 40. Ungerahmt | 1'400 |  |
| 002 17089 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Baarburg. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Baarburg, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 61 x 49; DP 52,5x 40. Ungerahmt | 1'400 |  |
| 003 17087 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1977. Gubel von der Strasse nach Allenwinden. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Gubel von der Strasse nach Allenwinden, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1977. BG 61 x 49; DP 23 x 40. Ungerahmt Literatur: www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 61 | 1'400 |  |
| 004 17093 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Tobelbrücke. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Tobelbrücke, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 61 x 49; DP 50 x 40. Ungerahmt Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 77; www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 71</i> | 1'600 |  |
| 005 16172 | Henggeler, Jürg. Bei Bettel, 1975. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Bei Bettel, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1975. BG 61 x 75; DP 34 x 53 | 2'200 |  |

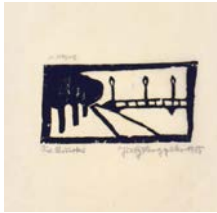






| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|---|-----------|---|
| 006 16166 | Henggeler, Jürg. Bei Aix-en-Provence, 1975. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: bei Aix-en-Provence, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1975. BG 61 x 75; DP 38 x 54,5 | 2'000 |  |
| 007 16579 | Henggeler, Jürg. Strasse, 1960. Holzschnitt. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Strasse, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1960. BG 55 x 35; DP 30 x 26 Literatur: Vgl Peter A. Henggeler. <i>En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben.</i> Balmer Verlag. III. p. 69; <i>Spectrum. Vierteljahresschrift für Originalgrafik und Dichtung. Nr.7 Die Strasse, Zürich Juni 1960. III. Umschlagvorderseite; www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 33; www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 33</i> | 1'700 |  |
| 008 15858 | Henggeler, Jürg. Selbstporträt, 1955. Holzschnitt auf Japanpapier, links unten bezeichnet: Selbstportrait, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler, 1955. BG 62 x 50; DP 49,5 x 30 Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben.</i> Balmer Verlag. III. Titelblatt (seitenverkehrt); <i>www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 10 (seitenverkehrt)</i> | 1'400 |  |
| 009 15834 | Henggeler, Jürg. Die Alpen, 1968. Holzschnitt. Aus der Serie zum Buch: Albrecht von Haller. Die Alpen. Mit fünf Holzschnitten von Jürg Henggeler. Exemplar 18/25, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1968. BG 31 x 23; DP 12 x 10. Nicht im Buch | 350 |  |
| 010 17174 | Henggeler, Jürg. Garten, 1960. Holzschnitt. Exemplar: 5/5, links unten bezeichnet: Garten, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1960. BG 35 x 35; DP 16 x 24. In Passepartout Literatur: <i>Spectrum. Vierteljahresschrift für Originalgrafik und Dichtung. Nr. 8 Garten, Zürich 1960. III. auf der Umschlagrückseite in Rot; www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 32</i> | 1'000 |  |
| 011 16109 | Henggeler, Jürg. Conversation utile, 1981. Holzschnitt. Exemplar: A 3/5, links unten bezeichnet: Conversation utile, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1981. BH 62 x 46; DP 50 x 40 Literatur: <i>www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 64</i> | 1'400 |  |
| 012 16557 | Henggeler, Jürg: Lot. Mappe: Gottfried Keller Spiegel das Kaetzchen Ein Märchen, 1956. Titelblatt und 14 Illustrationen. Holzschnitte auf Japanpapier, jeweils rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1956. BG 46 x 31 Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben.</i> Balmer Verlag. III. p. 58 und 59 | 9'000 |  |

| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|--|-----------|---|
| 013 16151 | Henggeler, Jürg. Rue de l'amour, 1960. Holzschnitt. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Rue de l'amour, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1960. BG 66 x 70; DP 35 x 51. Knickspuren Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 49</i> | 2'500 |  |
| 014 15860 | Henggeler, Jürg. Contrôle du parcours, 1958. Holzschnitt. Exemplar: 2. Abzug, links unten bezeichnet: Contrôl du parcours, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1958. BG 39 x 46. Ränder beschädigt | 1'400 |  |
| 015 16051 | Henggeler, Jürg. Die heitere Wehmut, 1955. Holzschnitt auf Japanpapier, links unten bezeichnet: Die heitere Wehmut, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1955. BG 62 x 49; DP 40 x 39 | 2'200 |  |
| 016 16264 | Henggeler, Jürg. Mots croisés, 1961. Holzschnitt. Exemplar 2/5, links unten bezeichnet: mots croisés, rechts unten signiert: Jürg Henggeler 1961. BG 70 x 69; DP 31 x 31 | 2'200 |  |
| 017 17081 | Henggeler, Jürg. Aus: Genesis, 1975. Der achte Tag. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar A 1/10, links unten bezeichnet: Der achte Tag, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1979. BG 61 x 49; DP 50 x 39,5. Ungerahmt Literatur: www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 59; <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 105</i> | 1'600 |  |
| 018 15844 | Henggeler, Jürg. Mädchen am Fenster, 1975. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Mädchen am Fenster (1958), rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1975. BG 61 x 50; DP 34,5 x 23,5 Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 45</i> ; www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 53 | 1'800 |  |
| 019 16164 | Henggeler, Jürg. Paysage, 1961. Farbholzschnitt. Exemplar: EA, links unten bezeichnet: Paysage, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1961. BG 69 x 70; DP 45 x 45. Kleines Loch in der Bildmitte und verso alte Kleber Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 75. www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 36</i> | 2'200 |  |








| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|--|-----------|---|
| 020 16153 | Henggeler, Jürg. Hommage à Aegeri, 1961. Holzschnitt, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1961. BG 66 x 69; DP 44 x 44 Literatur: www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 35 | 2'500 |  |
| 100 16085 | Henggeler, Jürg. Bien exposé, 1980. Holzschnitt. Exemplar: A 5/5, links unten bezeichnet: bien exposé, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1980. BG 62 x 46; DP 50 x 40 Literatur: Peter A. Henggeler. <i>En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben.</i> Balmer Verlag. III. p. 102 | 1'000 |  |
| 101 16113 | Henggeler, Jürg. Belagerig, 1982. Holzschnitt. Exemplar: H.C./1, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982, rechts bezeichnet: belagrig vögel luure kurlig rings ums huus d'fründe gönge d'chinder d'frou - und i wetti ou mit nen uf und druus aber vögel luure kurlig rings ums huus k. marti. BG 62 x 45,5; DP 47 x 39 Literatur: www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 70; Peter A. Henggeler. <i>En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben.</i> Balmer Verlag. III. p. 101 | 800 |  |
| 102 16147 | Henggeler, Jürg. Henry van de Velde, 1957. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: in memoriam Henry van de Velde, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1957. BG 97 x 62; DP 79 x 49 Literatur: www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 21 | 2'400 |  |
| 103 16145 | Henggeler, Jürg. Henry van de Velde, 1956. Holzschnitt auf Japanpapier, Mitte rechts bezeichnet, signiert und datiert: Henry van de Velde par Jürg Henggeler 1956. BG 78 x 50; DP 78 x 49. Ränder eingerissen, Fehlstellen im Papier Literatur: Peter A. Henggeler. <i>En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben.</i> Balmer Verlag. III. p. 51; www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler III. 15 | 2'000 |  |
| 104 16205 | Henggeler, Jürg. Vallée du Gard, 1975. Holzschnitt. Exemplar: A 2/10, links unten bezeichnet: Vallée du Gard, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1975. BG 62 x 70; DP 22 x 47,5 | 2'000 |  |
| 105 17103 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Zugersee. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: A 2/10, links unten bezeichnet: Zugersee, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 61 x 49; DP 50 x 40. In Passepartout. Falzspuren | 1'200 |  |

| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|--|-----------|---|
| 106 17095 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Baarburg. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: A 2/10, links unten bezeichnet: Baarburg, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 61 x 49; DP 24,5 x 40. Ungerahmt. Falzspuren | 1'200 |  |
| 107 17096 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Blick vom Weg zur Wildenburg auf Lorzentobel und Baarburg. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: A 2/10, links unten bezeichnet: Blick vom Weg zur Wildenburg auf Lorzentobel und Baarburg, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 61 x 49; DP 50 x 40. Ungerahmt. Falzspuren | 1'200 |  |
| 108 16010 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Tobelbrücke, 1982. Holzschnitt. Exemplar: H.C.1, links unten bezeichnet: Tobelbrücke, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BH 62 x 46; DP 50 x 39 Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 77; www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 71</i> | 1'200 |  |
| 109 16924 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe Zuger Landschaften: Schönwartwald, 1977. Holzschnitt. Exemplar: EXP, links unten bezeichnet: Schönwartwald, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1977. BG 62 x 46; DP 49,5 x 40 | 1'200 |  |
| 110 17100 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Bei Brättigen / Menzingen. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: A 2/10 links unten bezeichnet: bei Brättigen/Menzingen, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 61 x 49; DP 50 x 40. Ungerahmt. Falzspuren, Reste von Klebstreifen | 1'200 |  |
| 111 15889 | Henggeler, Jürg. Blankenberge, 1962. Holzschnitt. Exemplar: B 3/10, links unten bezeichnet: Blankenberge, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1962. BG 54,5 x 40; DP 18,5 x 35 | 600 |  |
| 112 16066 | Henggeler, Jürg. Allee, 1982. Holzschnitt. Exemplar: A 3/5, links unten bezeichnet: Allee, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 62 x 46; DP 42,5 x 37 | 1'000 |  |

| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|--|-----------|---|
| 113 15871 | Henggeler, Jürg. Rigi - Wolkenpiel, 1975. Holzschnitt. Exemplar: A 6/10, links unten bezeichnet: Rigi - Wolkenpiel, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1975. BG 62 x 46; DP 18 x 28,5 | 1'000 |  |
| 114 15962 | Henggeler, Jürg. Aus Mappe: Zuger Landschaften. Blick auf Schönbrunn, 1977. Holzschnitt. Exemplar: EXP, links unten bezeichnet: Blick auf Schönbrunn, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1977. BG 62 x 46; DP 25 x 40 | 1'200 |  |
| 115 15873 | Henggeler, Jürg. Le silence, 1962. Holzschnitt. Exemplar: 7/10, links unten bezeichnet: la silence, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1962. BG 63 x 46; DP 20,5 x 33,5 | 1'000 |  |
| 117 15791 | Henggeler, Jürg. Fruchtschale mit Peperoni, Artischocke und Zwiebel. Holzschnitt. BG 31 x 25; DP 6 x 8 | 300 |  |
| 118 15845 | Henggeler, Jürg. Mädchen am Fenster, 1975. Holzschnitt. Exemplar 3/10, links unten bezeichnet: Mädchen am Fenster, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1975. BG 61 x 45,5; DP 34,5 x 23,5 Literatur: Peter A. Henggeler. <i>En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben.</i> Balmer Verlag. Ill. p. 45. www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 53 | 800 |  |
| 120 16054 | Henggeler, Jürg. Circus, 1982. Holzschnitt. Exemplar: A 2/5, links unten bezeichnet: Circus, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 62 x 46; DP 40 x 39 | 1'000 |  |
| 121 15756 | Henggeler, Jürg. Fruchtschale. Holzschnitt. BG 31 x 25; DP 6 x 8 | 300 |  |

| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|--|-----------|---|
| 122 15723 | Henggeler, Jürg. Die Brücke, 1955. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Die Brücke, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1955. DP 7,5 x 14,5; BG 31,5 x 22,5 | 300 |  |
| 123 15722 | Henggeler, Jürg. Der Weg, 1955. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Der Weg, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1955. DP 7 x 16; BG 31 x 23 | 300 |  |
| 124 15835 | Henggeler, Jürg. Die Alpen, 1968. Holzschnitt. Aus der Serie zum Buch: Albrecht von Haller. Die Alpen. Mit fünf Holzschnitten von Jürg Henggeler. Exemplar 19/25, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1967. BG 31 x 23; DP 12 x 10. Nicht im Buch | 250 |  |
| 125 15836 | Henggeler, Jürg. Die Alpen, 1967. Holzschnitt. Aus der Serie zum Buch: Albrecht von Haller. Die Alpen. Mit fünf Holzschnitten von Jürg Henggeler. Exemplar 20/25, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1967. BG 31 x 23; DP 12 x 10. Nicht im Buch | 250 |  |
| 126 15757 | Henggeler, Jürg. Zugersee, 1982. Holzschnitt. Exemplar: 2/H.C., links unten bezeichnet: Zugersee, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. BG 31 x 23; DP 11 x 12,5 | 300 |  |
| 127 15728 | Henggeler, Jürg. Erika, 1955. Holzschnitt auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug, links unten bezeichnet: Erika, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1955. BG 31,5 x 23; DP 17,5 x 11,5 | 300 |  |
| 128 15760 | Henggeler, Jürg: Lot. Die Alpen, 1968. Acht Holzschnitte zum Buch: Albrecht von Haller. Die Alpen. Mit fünf Holzschnitten von Jürg Henggeler. Exemplar 1/25, rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1968. BG 31 x 23; DP 12 x 10 Literatur: Albrecht von Haller: Die Alpen. Daphnis Verlag, Erlenbach, 1968; Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler Werk und Leben. Balmer Verlag, Zug. Ill. p. 74; www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 45 - 48 | 500 |  |

| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|--|-----------|---|
| 129 15912 | Henggeler, Jürg: Lot. Serie: Don Quixote. 70 Holzschnitte, rechts unten signiert: Jürg Henggeler, teilweise rechts unten bezeichnet. BG 35 x 35 Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 52 - 57</i> | 21'000 |  |
| 130 20108 | Henggeler, Jürg: Lotz. Serie: L'Ange sans gêne, 1960. 25 Holzschnitte auf Papier, in einem belgen Umschlag mit kleiner Titelvignette. Exemplar: 1. Abzug, jeweils rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1960. BG 46 x 31; DP verschiedene Masse Literatur: <i>Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 62/63</i> | 6'000 |  |
| 131 16268 | Henggeler, Jürg: Lot. Mappe: Zuger Landschaften, 1982. Holzschnitte auf Japanpapier. Exemplar: A 6/10, jeweils links unten bezeichnet und rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1982. Bestand: Titelblatt und 12 Landschaften. BG 61 x 49. In Zeichenmappe mit in schwarzer Wasserfarbe gemalter Landschaft und dem Titel: Zuger Landschaften Holzschnitte Jürg Henggeler, Mitte links monogrammiert und datiert: JH 1982. 61 x 49 | 19'500 |  |
| 132 15908 | Henggeler, Jürg: Lot. Mappe: William Shakespeare. Der Sturm, 1957. Holzschnitte auf Japanpapier. Exemplar: 1. Abzug. Bestand: Frontispiz und 15 Blätter. Jedes Blatt rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1957. In grauem Umschlag. BG 62 x 46 | 500 |  |
| 133 15904 | Henggeler, Jürg: Lot. Genesis, 1975. Holzschnitte auf Japanpapier. Bestand: Frontispiz auf blauem Umschlag und erstem Blatt; zweites Blatt mit Titel und Inhaltsangaben; sieben Blätter mit der Darstellung der sieben Tage der Schöpfung. Blatt drei bis neun links bezeichnet, alle rechts unten signiert und datiert: Jürg Henggeler 1975. BG 61 x 49 Literatur: <i>www.sikart.ch Werke Jürg Henggeler Ill. 56 - 59; achter Tag: Peter A. Henggeler. En Lueger. Jürg Henggeler, Werk und Leben. Balmer Verlag. Ill. p. 105</i> | 2'000 |  |
| 134 17157 | Mercier, Georgette. Au Relais des Gourmets französische Originalrezepte. Illustriert von Jürg Henggeler. Daphnis Verlag Erlenbach, 1965 | 10 |  |
| 135 17149 | Albrecht von Haller. Die Alpen. Original-Holzschnitte von Jürg Henggeler. Daphnis Verlag, Erlenbach-Zürich 1968. Mit fünf Holzschnitten von Jürg Henggeler | 40 | |

| Katalog Nr | Bezeichnung | Preis CHF | |
|--------------|---|-----------|---|
| 136 17161 | Brechbühl, Beat. Gesunde Predigt eines Dorfbewohners. Gedichte. Mit drei Holzschnitten von Jürg Henggeler. Sammlung "Die Löwengrube". Diogenes Verlag, Zürich 1966. Auflage: 1100 Exemplare | 10 |  |
| 137 17162 | Wildhaber, R.. Das ABC der Junggesellen-Küche. Mit Illustrationen von Jürg Henggeler. Daphnis Verlag, Erlenbach 1963. Leinenrücken | 10 |  |
| 138 17164 | Bürgergemeinde Unterägeri. Agerer Geschichte. Die eigenen Wurzeln finden, mit Illustrationen von Jürg Henggeler, Unterägeri, 1994 | 10 |  |
| 139 17151 | Tugium. Heft 13/1997: Zugerische Archivlandschaft im Wandel; "Mittagsruhe" von Rudolf Koller; Neues Bauen im Agerital etc. Beitrag über Henry van der Velde mit Porträtskizzen von Jürg Henggeler | 15 |  |
| 140 17152 | Spektrum. Zeitschrift für Originalgrafik. Nr. 59, Dialekt. Zürich, Juni 1973. Mit Originalgraphik von Hans Gantert, Jürg Henggeler (Schlitteln), Steivan Liun Könz 10 Blätter. Mit Beiträgen von H.C. Artmann, Kurt Marti, Ernst Burren, Ernst Eggimann, Walter Vogt, Gertrud Winkler u.a | 100 |  |
| 141 17153 | Spektrum. Zeitschrift für Originalgrafik. Nr. 11. Die Flucht. Zürich, Juni 1961. Mit Originalgrafik von: Jean Bünler, Jürg Henggeler (Umschlag Rückseite), Ambrosius Humm, Alexander Sadkowsky u.a. Acht Blätter. Dichtung: H.W.Blome, Rainer Brambach, Peter Huchel, Bertold Brecht, Walter Gross u.a. | 40 |  |
| 142 17154 | Spektrum. Zeitschrift für Originalgrafik. Nr. 8. Der Garten. Zürich, Juni 1960. Mit Originalgrafik von: Fred Bauer, Emil Burki, Jürg Henggeler (Umschlag Rückseite), E.S.Knebel, Pietro Ott, Imre Reiner, Regina de Vries. Acht Blätter. Dichtung von: R.Brambach, B.Brecht, K.Demus, G.Eich, G.Floersheim, R.J.Humm, Ossip Mandelstam u.a. | 50 |  |