



















Rudolf Zender - Bilder aus der Schweiz








Ausstellung vom 24. April bis 25. Mai 2019








Galleria il Tesorino
Zürich








<i>Katalog Nr</i>	<i>Bezeichnung</i>	<i>Preis CHF</i>	
001 11398	Zender, Rudolf. Reifes Getreidefeld, 1978. Öl auf Leinwand. 100 x 80	5'500	
002 11357	Zender, Rudolf. Le troupeau à l'ombre, Oberwil, 1980. Öl auf Karton, rechts unten signiert und datiert: Zender 80. 43 x 34,5	3'300	
003 11532	Zender, Rudolf. Le champs de blé, Oberwil. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert: Zender. LM 45 x 54	2'800	
004 11355	Zender, Rudolf. Zinzikon. Öl auf Leinwand, verso mit liegender Frau. 50 x 61	2'900	
005 20083	Zender, Rudolf. Landschaft bei Lenzburg. Aquarell auf Papier. LM 28 x 37	900	






Katalog Nr	Bezeichnung	Preis CHF	
006 11405	Zender, Rudolf. Giessshübel bei Zürich, 1971. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 71. 100 x 65	5'500	
007 11271	Zender, Rudolf. Graues Getreidefeld, 1980. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 80. 65 x 81 Literatur: <i>Hugo Weihe. Rudolf Zender Maler und Grafiker 1901 - 1988. Buchbinderei Burkhardt AG, Mönchaltorf. III 55, p. 70. Abgebildet unter Sikart.ch, Werke: Getreidefeld (Oberwil), SIK_ISEA-Inventarnummer 94175. Rudolf Zender, Lyriker der Farbe. Rudolf Koella, Matthias Frehner, Jean-Claude Zehnder, Werd-Verlag, 2017. p 20, ill.</i>	4'000	
008 20035	Zender, Rudolf. Kreuzweg II, Oberwil ca. 1978. Öl auf Leinwand, links unten signiert und unleserlich datiert: Zender. 38 x 46	2'300	
009 20093	Zender, Rudolf. Hafen Rorschach. Aquarell auf Papier. LM 24 x 35	1'000	
010 11354	Zender, Rudolf. Der Reitknecht, 1943. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 43. 71 x 30	1'200	
011 11547	Zender, Rudolf. Villa Bühler in Winterthur (beherbergt heute das Münzkabinett). Öl auf Leinwand. 42,5 X 32. Ungerahmt	1'900	
012 19972	Zender, Rudolf. Der alte Friedhof Winterthur, 1944. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 44. 41 x 33 Literatur: <i>Rudolf Zender, Lyriker der Farbe. Rudolf Koella, Matthias Frehner, Jean-Claude Zehnder, Werd-Verlag, 2017. p 182, ill.</i>	800	






Katalog Nr	Bezeichnung	Preis CHF	
013 11565	Zender, Rudolf. Ciel couvert bei Oberwil, 1980. Öl auf Leinwand, links unten signiert und datiert: Zender 80. 33,5 x 44	1'500	
014 20077	Zender, Rudolf. Lenzburg (Aus dem Skizzenbuch Lenzburg, 1962). Aquarell auf Papier. LM 35,5 x 27	900	
015 13606	Zender, Rudolf. Landschaft in Lenzburg, 1962. Aquarell auf Papier, rechts unten signiert: Zender. 48 x 60	1'700	
016 27019	Zender, Rudolf. Winterlandschaft, 1945. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 45. 51 x 42	2'800	
017 15065	Zender, Rudolf. Stillleben mit Pfirsichen, 1942. Öl auf Karton, rechts unten signiert: Zender, verso auf Etikette datiert. 29 x 40	1'900	
018 19992	Zender, Rudolf. Geranien, 1925, verso Halbbaktstudie. Öl auf Malkarton, rechts unten signiert und datiert: Zender 25. 80 x 54 Literatur: <i>Rudolf Zender, Lyriker der Farbe. Rudolf Koella, Matthias Frehner, Jean-Claude Zehnder, Werd-Verlag, 2017. p 23, ill.</i>	5'000	
019 11360	Zender, Rudolf. Blumentöpfe im Keller des Sanatoriums Clavadel/Davos, 1925. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 25. 38 x 55 Literatur: <i>Rudolf Zender, Lyriker der Farbe. Rudolf Koella, Matthias Frehner, Jean-Claude Zehnder, Werd-Verlag, 2017. p 134, ill.</i>	3'500	

Katalog Nr	Bezeichnung	Preis CHF	
020 15802	Zender, Rudolf. Zwiebelstillleben. Öl auf Leinwand, auf Pavatex aufgezogen, rechts unten signiert: Zender. LM 25,5 x 33,7. Ungerahmt	2'200	
021 20080	Zender, Rudolf. Villa in Winterthur. Aquarell auf Papier. LM 37 x 26.	950	
022 11328	Zender, Rudolf. Lenzburg, 1962 Aquarell auf Papier (Aus Skizzenbuch Lenzburg). LM 29 x 36	900	
023 20075	Zender, Rudolf. Lenzburg (aus dem Skizzenbuch Lenzburg, 1962). Aquarell auf Papier. LM 35,5 x 28,5	900	
024 11331	Zender, Rudolf. Bahnstufunterführung im Bau, Winterthur, 1982. Aquarell auf Papier, rechts unten signiert und datiert: Zender 82. LM 64 x 49,5	1'400	
025 11771	Zender, Rudolf. Zürcher Landschaft, 1945. Öl auf Leinwand, links unten signiert und datiert: Zender 45. 54 x 73	2'600	
026 11380	Zender, Rudolf. Park in Winterthur im Herbst, 1949. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 49. 81 x 60 Literatur: <i>Zürichsee Auktionen. Die Galerie. Zender. Erlenbach 2009. III p. 26</i>	3'500	

Katalog Nr	Bezeichnung	Preis CHF	
027 11381	Zender, Rudolf. Platanen in Winterthur. Öl auf Leinwand. 65 x 80. Kraqueliert und Farbausbrüche	3'500	
028 19979	Zender, Rudolf. Notre Dame, 1968. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 68. 50 x 50	2'200	
029 11447	Zender, Rudolf. La Maison rouge (Richterswil), 1974. Öl auf Leinwand, rechts unten signiert und datiert: Zender 74. 81 x 65 Literatur: <i>Rudolf Zender, Lyriker der Farbe. Rudolf Koella, Matthias Frehner, Jean-Claude Zehnder, Werd-Verlag, 2017. p 68 und 240, ill.</i>	4'400	
030 19995	Zender, Rudolf. Les balcons (Rotes Haus in Richterswil). Öl auf Leinwand, rechts unten signiert: Zender. 100 x 65	5'500	
031 19982	Zender, Rudolf. Rotes Haus in Richterswil, 19... Öl auf Leinwand, links unten signiert und datiert: Zender 19... 81 x 54. Ungerahmt	4'200	
100 11671	Zender, Rudolf. Zürcher Landschaft. Aquarell auf Papier, rechts unten signiert: Zender. 52,2 x 36. Ungerahmt	950	
102 11500	Zender, Rudolf. Baustelle, Winterthur, 1982. Aquarell auf Papier, rechts unten signiert und datiert: Zender 82. 50 x 65. In Passepartout	1'300	

Katalog Nr	Bezeichnung	Preis CHF	
103 11501	Zender, Rudolf. Baustelle, Winterthur. Aquarell auf Papier, rechts unten signiert: Zender. 50 x 65. In Passepartout	1'300	
104 11367	Zender, Rudolf. Zürcher Altstadt, 1963. Farblithographie. Exemplar 132/250, rechts unten signiert: Zender. 56,5 x 76,5, DP 38 x 61 Literatur: <i>Rudolf Zender, Das Druckgraphische Werk. Geordnet und kommentiert von Hugo Weihe. Wolfsberg Verlag, Zürich 1986. Ill. 140</i>	200	
105 11366	Zender, Rudolf. Kloster St. Gallen, 1963. Farblithographie. Exemplar EA V/XII, rechts unten signiert Zender. 56,5 x 76,5, DP 37 x 48 Literatur: <i>Rudolf Zender, Das Druckgraphische Werk. Geordnet und kommentiert von Hugo Weihe. Wolfsberg Verlag, Zürich 1986. Ill. 1401</i>	200	
106 27098	Zender, Rudolf. Klostergarten Allerheiligen, Schaffhausen. Kreidezinkographie. Exemplar EA IV/VIII, rechts unten signiert: Zender. BG 65 x 50; DP 50 x 40 Literatur: <i>Verweis: Hugo Weihe, Rudolf Zender, Das druckgrafische Werk, Ill. p. 28, 93 (ähnliches Exemplar)</i>	180	
107 12187	Zender, Rudolf. Platanen am Platzspitz, 1957. Kreidelithographie. Exemplar EA I/VI, rechts unten signiert: Zender. BG 56,5 x 65,5; DP 40 x 50. Lichtränder, Rand oben eingerissen Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 79, pag. 26, ill.</i>	170	
108 12122	Zender, Rudolf. Platanengut I, 1947. Kreidelithographie. Eines von 150 Exemplaren, rechts unten signiert: Zender. BG 37 x 30,5; DP 26 x 21 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 21, pag. 14, ill.</i>	150	
109 12121	Zender, Rudolf. Platanengut II, 1947. Kreidelithographie. Exemplar Probedruck, verworfen, rechts unten signiert: Zender. BG 30,5 x 49,5; DP 27 x 41,4. Oberer Rand bechädigt Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 22, pag. 14, ill.</i>	200	

Katalog Nr	Bezeichnung	Preis CHF	
110 12123	Zender, Rudolf. Rychenberg, 1958. Kreidezinkographie. Eines von 40 Exemplaren, rechts unten signiert: Zender. BG 56 x 45,5; DP 47 x 34. Oberer Rand ausgerissen. Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 86, pag. 28, ill.</i>	150	
111 12138	Zender, Rudolf. Kunsthausgarten, 1958. Kreidezinkographie. Exemplar 4/40, rechts unten signiert: Zender. BG 47 x 65; DP 43 x 47. Lichtränder Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 85, pag. 28, ill.</i>	170	
112 12147	Zender, Rudolf. Stadtgarten Winterthur, 1951. Kreidelithographie. Exemplar Probedruck, rechts unten signiert: Zender. links unten bezeichnet: VI StadtparkBG 46,5 x 57,5; DP 35 x 53 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 45, pag. 17, ill.</i>	180	
113 12042	Zender, Rudolf. Burgdorf, 1979. Farblithographie. Exemplar EA 1/15, rechts unten signiert: Zender. BG 50 x 65; DP 33 x 53 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 181, pag. 46, ill.</i>	200	
114 11960	Zender, Rudolf. Mörsburg I, 1978. Farblithographie, rechts unten signiert: Zender. 1 von 200 Exemplaren. BG 50,5 x 65,5; DP 35 x 49 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 178, pag. 46, ill.</i>	200	
115 11972	Zender, Rudolf. Winterthur, 1966. Farblithographie. Exemplar Probedruck. BG 56,5 x 76,5; DP 42 x 51 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 153, pag. 42, ill.</i>	200	
117 12206	Zender, Rudolf. Mörsburg II, 1978. Farblithographie, links unten bezeichnet: Epreuve pour Marguerite, rechts unten signiert: Zender. BG 65,5 x 50,5; DP 47 x 29 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 179, pag. 46, ill.</i>	200	

Katalog Nr	Bezeichnung	Preis CHF	
119 11953	Zender, Rudolf. Zürich (Bürkliplatz), 1963. Farblithographie. Exemplar 454/600, rechts unten signiert: Zender. BG 55 x 76,5; DP 42 x 60 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Ill. 139</i>	250	
120 12043	Zender, Rudolf. Hardturm, 1976. Farblithographie. Exemplar Probedruck, mit Passerkreuzen. BG 57 x 77; DP 38 x 53 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 175, pag. 46, ill.</i>	200	
121 12095	Zender, Rudolf. Beim Kloster Ittingen, Thurtal. Farblithographie, Probedruck mit Passerkreuzen, rechts unten signiert: Zender, links unten: von dieser Platte ist laufend gedruckt worden épreuve unique! BG 65 x 49,5; DP 48,5 x 40. Rechst Schmitzrand Literatur: <i>Nicht im Druckgraphischen Werk von Weihe abgebildet.</i>	180	
122 11365	Zender, Rudolf. Thurtal, 1966. Farblithographie. Exemplar EA XVI/XX, rechts unten signiert: Zender. 56,5 x 76,5. In Passepartout Literatur: <i>Rudolf Zender, Das Druckgraphische Werk. Geordnet und kommentiert von Hugo Weihe. Wolfsberg Verlag, Zürich 1986. Ill. 154</i>	200	
123 27095	Zender, Rudolf. Notre-Dame de Paris. Kreidelithographie. Exemplar EA IX/X, rechts unten signiert: Zender. BG 56,5 x 38; DP 38 x 27	150	
125 12131	Zender, Rudolf. Notre-Dame de Paris, 1951. Kreide- und Pinsellithographie. Exemplar EA, rechts unten signiert: Zender. BG 47,5 x 36; DP 27 x 22 Literatur: <i>Hugo Weihe, Das Druckgraphische Werk, Wolfsberg Verlag Zürich, Nr. 39, pag. 16, ill.</i>	150	